

Animali di pietra affollano le facciate di chiese e pievi

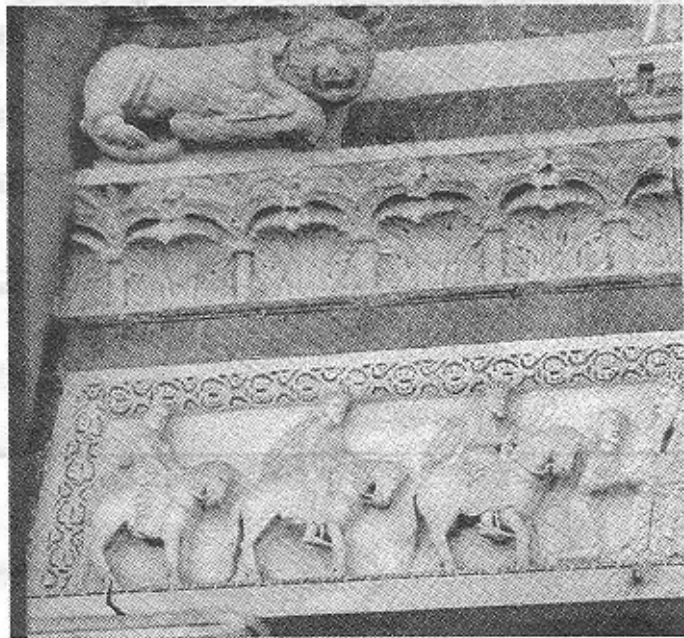
PISTOIA

Martedì 16 febbraio alle 16 nella sala Gatteschi della Biblioteca Forteguerriana, conversazione con visita a cura di Iacopo Cassigoli su "Bestiario nascosto: gli animali nel romanico pistoiese e i pesci di San Zeno".

Lo storico dell'arte Iacopo Cassigoli, dopo una breve analisi sul valore dei simboli nel corso della storia e sull'utilizzo specifico del mondo animale a fini simbolici, aiuterà a scoprire come anche le chiese romaniche della nostra città, in particolare nelle loro facciate, siano popolate da un bestiario nascosto fatto di animali paurosi, immaginari e reali.

Capitelli, architravi e cornici, sia all'esterno che all'interno delle chiese romaniche, si popolarono con funzione didattica di animali mostruosi, fantastici e reali. Tale bestiario dava immagine a vizi, virtù e passioni umane, rendendo gli edifici religiosi simili alle pagine di un meraviglioso libro illustrato, destinato alla catechesi civica e teologica.

A Pistoia ne abbiamo esempio nei prospetti romanici della cattedrale, di San Bartolomeo in Pantano, della pieve di Sant'Andrea e del fianco nord di San Giovanni



Fuorcivitas, nonché nella facciata di San Pier Maggiore.

La conversazione sarà seguita da una visita guidata alle facciate di San Bartolomeo in Pantano e San Pier Maggiore e al fianco nord di San Giovanni Fuorcivitas.

Iacopo Cassigoli è storico dell'arte, pittore e libero ricercatore. Presidente di Asinus egregius - fare cultura, è attivo nella progettazione culturale. Studioso di iconografia e di sociologia dell'ar-

te, tiene conferenze ed è autore di numerosi articoli e saggi su riviste (Art e Dossier, Rivista degli Amici dei Musei, Tremisse Pistoiese, Bullettino Storico Pistoiese, Storia Locale. Quaderni pistoiesi di cultura moderna e contemporanea).

L'incontro fa parte del ciclo "La Forteguerriana racconta Pistoia". Il programma completo delle conferenze è consultabile sul sito web della Biblioteca Forteguerriana.